



ಐದನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ. ಪರೀಕ್ಷೆ, ನವೆಂಬರ್ / ಡಿಸೆಂಬರ್ 2016

(ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಸ್ಕೀಂ) (ಹೊಸತು) (> = 08)

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ (ಪತ್ರಿಕೆ - 5)

ತೌಲನಿಕ ವ್ಯಾಕರಣ - ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ - ಗದ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯ - ೧

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 90

I. ಅ) ಒಂದು ಸೂತ್ರದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ:

(1×6=6)

- 1) ವರ್ಗದ್ವಿತೀಯ ವರ್ಣಂ
ವರ್ಗಚತುರ್ಥಾಕ್ಷರಂ ಮಹಾಪ್ರಾಣಮವಂ
ಮಾರ್ಗವಿದರ್ ಸಂಖ್ಯೆಯೊಳಂ
ಭೋರ್ಗರೆವನುಕೃತಿಯೊಳಂ ಪ್ರಯೋಗಿಸುತಿರ್ಪರ್
- 2) ಪುರುಷರೆ ಪುಲ್ಲಿಂಗಂ ಸ್ತ್ರೀ
ಯರೆ ತಾಂ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗಮುಟ್‌ದವೆಲ್ಲನಪ್ಪಾ
ಗಿರೆ ಸಲ್ಲುಂ ಕನ್ನಡದೊಳ್
ಪರಿವರ್ತಿಸವುಟ್‌ದ ಲಿಂಗಮೊಳವಾಗಿದುರ್

ಆ) ಮೂರರ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

(3×3=9)

- 1) ಮೂವ್ರಾಯರನೆ ಮಾಱುವಂತೆ ಸೆದಿಕುರ್
- 2) ರವಿ ಮೂಡಿದನು
ರವಿ ಮೂಡಿದುದು
- 3) ದ್ವಿವಚನಮುಚಿತದೆ ಬರ್ಕುಂ
- 4) ... ಅಮರಾಂಗನೆಯರ್ ಜೋಯೆಂದು ಪಾಡಿದರ್ ಜೋಗುಳಮಂ

ಇ) ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(2×5=10)

- 1) ಸಹಜ ಶಿಥಿಲ ದ್ವಿತ್ವ
- 2) ಅಱ-ಕುಳ-ಕ್ಷಳ
- 3) ಕೇಶಿರಾಜ

II. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(1×10=10)

- 1) ಕೇಶಿರಾಜನ ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯನ್ನು ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
- 2) ಯಕಾರಾಗಮ ಸಂಧಿಯನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

P.T.O.



III. ಅ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(5×1=5)

- 1) ಜಟಕನ ದುರ್ಗಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿನಾಮ ಯಾವುದು ?
- 2) ಮಿಥಿಲಾಪುರದ ಜನಕ ರಾಜನ ಪಟ್ಟದರಸಿ ಯಾರು ?
- 3) ರಾಜೇಂದ್ರ ನಾಮೆ ಯಾರು ಬರೆಯಿಸಿದ ಗ್ರಂಥ ?
- 4) ಪುಣ್ಯಾಸ್ತವ ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ ಯಾರು ?
- 5) ಚತುರೆಯ ನಿಜವಾದ ಹೆಸರೇನು ?

ಆ) ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(1×5=5)

- 1) ಉಪಶ್ರೇಣಿಕ
- 2) ರಾಜೇಂದ್ರನಾಮೆಯ ಗದ್ಯ ಶೈಲಿ.

ಇ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(1×10=10)

- 1) ಪಂಪನು ಗುಣಾಣವನ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಗದ್ಯ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರುವ ಬಗೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) ಪ್ರಭಾ ಮಂಡಲನ ಕಥೆಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

IV. ಅ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(5×1=5)

- 1) ಭಾಷೆಯ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ನೀಡಿದ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನಿ ಯಾರು ?
- 2) 'ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯಿ' ಯಾರ ಕೃತಿ ?
- 3) ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ಪರಿವಾರದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಚೀನವಾದ ಭಾಷೆ ಯಾವುದು ?
- 4) ಕೆ. ವಿ. ನಾರಾಯಣರ ಕೃತಿಯೊಂದನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
- 5) ಉಪಭಾಷೆಗಳ ಅಧ್ಯಯನದ ಪಿತಾಮಹ ಯಾರು ?

ಆ) ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(2×5=10)

- 1) ಉಪಭಾಷೆಗಳು
- 2) ನೋಮ್ ಚಾಮ್ ಸ್ಕಿ
- 3) ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಭಾಷೆ.

V. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ:

(2×10=20)

- 1) ಭಾಷೆ ಎಂದರೇನು ? ಭಾಷೆಯ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ನೀಡಿರಿ.
- 2) ದ್ವನಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಎಂದರೇನು ? ವಿಧಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.
- 3) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಿಗೆ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಪತ್ತಿ ಬರೆಯಿರಿ:

ಅಮ್ಮ

ಕೂಳ್

ಕಬ್ಬಣ

ಎಳ್ಳೆಣ್ಣೆ

ಹಳದಿ ಪಿತ್ತಾಂಬರ.

2105

19/11/19

Q.P. Code - 31513

**Fifth Semester B.A. (Integrated Kannada Pandith)
Degree Examination, October/November 2019**

(CBCS - Semester Scheme)

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ

**Paper V — ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಪರಂಪರೆ, ಶಬ್ದಮಣಿ ದರ್ಪಣ, ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಗದ್ಯ
ಸೌರಭ**

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 90

ಭಾಗ-1

(ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಪರಂಪರೆ - ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ)

- I. ಅ. ಒಂದು ಸೂತ್ರದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ : (1 × 6 = 6)
1. ವ್ಯವಹರಿಪುವೆರಡು ರೂಪಿಂ
ದವಕ್ಕರಂ ಶ್ರಾವಣಂ ಸ್ವಾನೈಕಾಕಾರಂ
ವಿವಿಧಾಕಾರಂ ಲಿಪಿಭೇ
ದವೃತ್ತಿಯಂ ಚಾಕ್ಷುಷಂ ಪುರಾತನಮತದಿಂ
 2. ಏಕದಿತ್ವಬಹುತ್ವಮ
ನೇಕ ದ್ವಿಬಹುತ್ವವಸ್ತುಗಳ್ಳು ಚೌರಿಪರ್
ಸ್ವೀಕಾರಂ ಕನ್ನಡದೊಳ
ಗೀಕಬಹುತ್ವಂ ದ್ವಿವಚನಮುಚಿತದೆ ಬರ್ಕುಂ
- ಆ. ಮೂರರ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ : (3 × 3 = 9)
1. ಓಲಗದೊಳೊಮ್ಮೆ ನತನರ
ಪಾಲಕ ಚೂಡಾಮಣಿ ದ್ಯುತಿ ಫುತ ಚರಣಂ
 2. ಅಃ ಸಂದೆಯಮಿಲ್ಲ ಮೆಚ್ಚಿದಂ
 3. ಪದಿನೆಣ್ಣಾಸಿರ ಲೋಹ ವಕ್ಕರೆಯ ಜಾತ್ಯಾಶ್ಚಂಗಳಿರ್ಭಾಸಿಕಂ
 4. ಅಸಿಯನಡು ಪಸಿಯ ಬಣ್ಣಂ ಮಿಸುಪರದಂ...

ಇ. ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(2 × 5 = 10)

1. ಕೇಶಿರಾಜ
2. ಲಿಂಗಮೊಂಬತ್ತು ತೆರಂ
3. ಶೃತಿ ಕಷ್ಟ

II. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(1 × 10 = 10)

1. ಕೇಶಿರಾಜನ ವರ್ಣಮಾಲೆ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಬಳಕೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.
2. ಶಿಥಿಲದ್ವಿತ್ವ ಎಂದರೇನು? ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

ಭಾಗ-2

(ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಸ್ವರೂಪ)

III. ಅ. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

(5 × 1 = 5)

1. ಯಾದೃಚ್ಛಿಕತೆ ಎಂದರೇನು?
2. ಜನಾಂಗಿಕ ವರ್ಗೀಕರಣ ಎಂದರೇನು?
3. ಆಯೋಗಾತ್ಮಕ ಭಾಷೆಗಳು ಎಂದರೇನು?
4. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಉಪಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
5. ಅವಧಾರಣೆ ಎಂದರೇನು?

ಆ. ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(2 × 5 = 10)

1. ಉಪಭಾಷೆ
2. ಅರ್ಥವ್ಯತ್ಯಾಸ
3. ರಾಚನಿಕ ವರ್ಗೀಕರಣ

ಇ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(2 × 10 = 20)

1. ಭಾಷೆ ಎಂದರೇನು? 'ಬ್ಲಾಕ್ ಮತ್ತು ಟ್ರೇಗರ್' ರವರ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.
2. ಧ್ವನಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಎಂದರೇನು? ಧ್ವನಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸದ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಬಗೆಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.
3. ವಾರ್ತಿಕ ವರ್ಗೀಕರಣದ ವಿಧಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಭಾಗ-3
(ಗದ್ಯ ಸೌರಭ)

IV. ಅ. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

(5 × 1 = 5)

1. ಕೃತ್ತಿಕೆಯ ಮಗನ ಹೆಸರೇನು?
2. ಕರ್ನಾಟಕ ಪಂಚತಂತ್ರ ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?
3. ಶ್ರೀಮತಿಯ ತಂದೆಯ ಹೆಸರೇನು?
4. ನಾರದ-ಪರ್ವತ ಮುನಿಗಳಿವರು ಯಾರನ್ನು ಶಪಿಸಿದರು?
5. ಮುದ್ದಣನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಕೃತಿಯನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

ಆ. ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(1 × 5 = 5)

1. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ
2. ವೀರಶ್ರೀ
3. ಪಂಚತಂತ್ರ

ಇ. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

(1 × 10 = 10)

1. ಕಾರ್ತೀಕ ಸ್ವಾಮಿ ದೀಕ್ಷೆ ಕೈಗೊಂಡು ಋಷಿಯಾದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. ಪರಿಸರ ಪ್ರಭಾವದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ಗಿಣಿಗಳ ಕಥೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

2/11/19

Q.P. Code - 31514

Fifth Semester B.A. Degree Examination, October/November 2019

(CBCS - Semester Scheme)

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ

Paper VI - ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೌರಭ - 06, ಕಾದಂಬರಿ ವೈಶಾಖ, ಆಯ್ದ ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು,
ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ - ಲೋಹಿಯಾ

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 90

ಭಾಗ-1

(ಕಾದಂಬರಿ - ವೈಶಾಖ)

- I. (ಅ) ಒಂದು ಭಾಗದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ : (1 × 6 = 6)
1. "ನೀ ತಂದು ಕೃಷ್ಣ ಬಿಷಧಿ ಇನ್ನೊಂದು ಎಂಟು ಜಿನ ಆಗಬೈದು ಕನೋ ಲಕ್ಕ. ಅಮ್ಮಾಕೆ ಪುನಾ ನೀನೇ ತಂದು ಕೃಷ್ಣಬೇಕು... ಬುದ್ಧಿಯೋರೂವೆ ಲಕ್ಕನೇ ನಂಬಿಕಸ್ತ, ಅನ್ನ ಕೈಲಿ ತರಿಸೊಂದವರ... ಅಂಗೇಯ ನೀ ತಂದಾಗ್ಲೆಲ್ಲ ನಮ್ಮಟದಲ್ಲೇ ಉಂತೋಗಲಿ ಅಂತಾನು ಅಂದು" ಎಂದ.
 2. ಹೆಣ್ಣು ಎಂದರೆ ಹೆಬಗನೂ ನಕ್ಕ ಎನ್ನುವ ಗಾದೆಯೇ ಇಲ್ಲವೆ?... ಒಂದು ಪಕ್ಷ ನಾನು ಕೇಳಿ ಬಿಟ್ಟೆ ಅನ್ನೋಣ. ಆಗ ಅವರು, 'ಹೌದು, ನಿಜ. ಆ ಹೆಣ್ಣು ನನಗೆ ಪ್ರಿಯವಾಯಿತು. ಅದರಿಂದ ನಿನಗೇನು ಕೊರತೆ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ?' ಎಂದು ಬಿಟ್ಟರೆ?... ನಮ್ಮ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕೇರಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ, ಊರಿನ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಶೇರಿಗಳ ಅದೆಷ್ಟು ಮಂದಿ ಗೃಹಸ್ಥರು, ಇದೇ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿಲ್ಲ?...'
- (ಆ) ಮೂರನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ : (3 × 3 = 9)
1. "ಅಕ್ಕ ಅಲ್ಲೋಡೆ, ನಮ್ಮನ್ನೆ ತಿಂದಾಕೊ ಹಾಗೇ ನೋಡ್ತಿದಾನೆ. ನನಗೆ ಯಾಕೊ ಭಯವಾಗುತ್ತಮ್ಮ."
 2. "ಇದೇನು ಕಿಟ್ಟಣ್ಣ ದೇವರಿಗೆ ಅಪಚಾರವಾಗಲಿಲ್ಲವೆ?"
 3. "ಇನ್ನು ನಾನು ಹುದುಗಾಟ ಆಡಲ್ಲ. ನನ್ನ ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರಿ ಪ್ರಾಣ ಸಂಕಟಾನ ತಪ್ಪಿಸ್ತೇನೆ."
 4. ಇಂಥ ಮಗಳ ಪಡೆಯೋಕೆ ನೀನು ಬಲು ಪುಣ್ಯಮಾಡಿದ್ದೆ ಕಣೋ, ನಿಂಗ!
- (ಇ) ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ : (2 × 5 = 10)
1. ಕೇಶವಯ್ಯ
 2. ಸಿವುನಿ
 3. ಬುಂಡಮ್ಮ
- II. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ : (1 × 10 = 10)
1. ನಂಜೇಗೌಡನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
 2. ಸಂಯಮ ಕಳೆದು ಕೊಂಡ ನಂತರದಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣಶಾಸ್ತ್ರಿ ಅನುಭವಿಸಿದ ಮಾನಸಿಕ ಯಾತನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
 3. ಲಕ್ಕನಿಗೆ ಗಡೀಪಾರಿನ ಶಿಕ್ಷೆ ವಿಧಿಸಲು ಕಾರಣವೇನು? ವಿವರಿಸಿ.

ಭಾಗ-2

(ಆಯ್ದ ಸಣ್ಣ ಕತೆಗಳು)

III. (ಅ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

(5 × 1 = 5)

1. ವೆಂಕಟಗನ ಊರು ಯಾವುದು?
2. ಲಿಂಗನ ಮಗನ ಹೆಸರೇನು?
3. 'ಗರ್ಜನೆ' ಕತೆಯ ಕರ್ತೃವನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
4. ಮರಿನಂಜನಿಗೆ ಕುರಿನಂಜ ಎನ್ನುವ ಹೆಸರು ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು?
5. ವರ್ತಕನು ಮೃಗದ ಬಳಿಗೆ ಯಾರನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದನು?

(ಆ) ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(2 × 5 = 10)

1. ಬೆಸಗರಹಳ್ಳಿ ರಾಮಣ್ಣ
2. ಲಿಂಗನ ಜೈಲುವಾಸ
3. ಸುಂದರಿಯ ಗೃಹ
4. ರಂಗಿ

(ಇ) ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(2 × 10 = 20)

1. ವೆಂಕಟಗನ ಹೆಂಡತಿ ಕತೆಯ ಆಶಯವೇನು? ತಿಳಿಸಿ.
2. 'ಯಾರೂ ಅರಿಯದ ವೀರ' ಕಥೆಯಲ್ಲಿ, ಲಿಂಗನ ಸ್ವಾಮಿನಿಷ್ಠೆ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ?
3. ಕುರಿನಂಜ ಸ್ವಾಭಿಮಾನಿಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ಧನೆಯಾದ ಬಗೆ ಕತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ನಿರೂಪಿತವಾಗಿದೆ?
4. 'ಮೃಗ ಮತ್ತು ಸುಂದರಿ' ಕತೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ಮೌಲ್ಯ ಸಂಘರ್ಷವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಭಾಗ-3

(ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ - ಲೋಹಿಯಾ)

IV. (ಅ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

(5 × 1 = 5)

1. ಲೋಹಿಯಾರವರ ಪೂರ್ವಜರು ಯಾವ ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು?
2. ಲೋಹಿಯಾ ಅವರ ತಂದೆಯ ಹೆಸರೇನು?
3. ಕಲ್ಕತ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಲೋಹಿಯಾ ಬಿ.ಎ. ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಸೇರಿಕೊಂಡ ಕಾಲೇಜಿನ ಹೆಸರೇನು?
4. ಯಾವ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದಿಂದ ಲೋಹಿಯಾ ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ. ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದರು?
5. ಲೋಹಿಯಾ ಅವರು ರಚಿಸಿದ ಕೃತಿಯೊಂದನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

(ಆ) ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(1 × 5 = 5)

1. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಬಕೆಟ್
2. ಲೀಗ್ ಆಫ್ ನೇಶನ್ಸ್ ಅಧಿವೇಶನದಲ್ಲಿ ಲೋಹಿಯಾರ ಪ್ರತಿಭಟನೆ.
3. ಗಂಗೆಯ ದಡದಿಂದ ಸರಯೂ ದಡಕ್ಕೆ ಲೋಹಿಯಾ ಕುಟುಂಬದ ವಲಸೆ.
4. ಲೋಹಿಯಾರ ಶಸ್ತ್ರಹಿತ ನಗರದ ಕಲ್ಪನೆ.

(ಇ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

(1 × 10 = 10)

1. ಲಾಹೋರ್ ಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ಲೋಹಿಯಾ ಅನುಭವಿಸಿದ ಹಿಂಸೆಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಲೋಹಿಯಾ ಅವರ ಪಾತ್ರದ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

V Semester B.A. EXAMINATION, NOVEMBER/DECEMBER 2013.

(Semester Scheme)

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ

ಪತ್ರಿಕೆ 06 — ಜುಗಾರಿಕಾಸ್, ಆಯ್ದು ಸಣ್ಣಕತೆಗಳು, ಊರುಕೇರಿ

Time : 3 Hours

Max. Marks : 90

1. (ಅ) ಒಂದು ಭಾಗದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

(1 × 6 = 6)

(i) ಆಯ್ದುಪ್ಪ ಆಯ್ದು ! ಗಾಡಿಗೇ ನಾವೇ ಹುಲ್ಲು ತುಂಬಿಕೊಡ್ತೀವಿ

ಸರೀನಾ ! ಎಲ್ಲವ್ವ ಒಂದನ್ನರಿ ಹೋಗ್ಬರೋರಿಗೆ ದಾರಿ ಕೊಡ್ತಪ್ಪ

ಗೌಡ್ರೆ ! ನೀವು ಆಗಾಡಿ ಆ ಕಡೆ ತಗೊಳ್ಳಿ ಇನ್ನಾಕೆ ಸಿಟ್ಟು!

ಎಲ್ಲಾ ಸೆಟ್ಟಾಯ್ತಲ್ಲ ! ಹೋಗೋರಲ್ಲ ಹೋಗ್ಬಿಡಿ, ದಾರಿ ಕೊಡಿ

ಮುಖ್ಯ ಸರ್ಕಾರದ ಕಾನೂನಿಗೆ ಪಬ್ಲಿಕ್ ಸರ್ವೋರ್ಟ್ ಸಿಕ್ಕದೇ

ಇದೆ ನಾವೇನಾಡೋಕಾಗುತ್ತ ?

(ii) “ಈ ತರ ಮಾತಾಡಿದರೆ ನಿನಗೆ ಬಹಳ ದಿನ ಆಯಸ್ಸು ಇಲ್ಲ ಅನ್ನೋದು ಮಾತ್ರ ತಿಳಿದುಕೋ. ನಿನಗೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಹೇಳ್ತೇನೆ. ಮೊನ್ನೆ ಕೇರಳದ ಬೀಚ್‌ನಿಂದ ಯುರೇನಿಯಂ ಸಾಗಿಸಿದ್ದೋರನ್ನ ಹಿಡಿದರಲ್ಲ ಅದೇನು ಅಂತ ಸಾಗಿಸಿದ್ದೋರಿಗೆ ಗೊತ್ತಿತ್ತ ? ಹೇಳಿದರು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತ ? ಅದಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಬೆಲೆ ಉಂಟ ? ಇರಾಕಿಗೆ ಹೋಗಿತ್ತು ಅಂತಾರೆ. ಇರಾನಿಗೆ ಹೋಗಿತ್ತು ಅಂತಾರೆ. ಪಾಕಿಸ್ತಾನಕ್ಕೆ ಹೋಗಿತ್ತು ಅಂತಾರೆ. ಅದು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿತ್ತು ? ಯಾಕೆ ಹೋಗಿತ್ತು ? ಅದರ ಬೆಲೆ ಏನು ? ಇವೆಲ್ಲ ಯಾವ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೂ ಗೊತ್ತಾಗೋಲ್ಲ.

(ಆ) ಮೂರನ್ನು ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

(3 × 3 = 9)

(i) ಬುಟ್ಟಿ ಹೆಣೆಯಲು ಮೇದರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ; ಕೊಳ್ಳಲು ಗಿರಾಕಿಗಳೂ ಇರಲಿಲ್ಲ.

(ii) “ಏಲಕ್ಕಿಯವರಡೂ ಹಳದಿ ಅಮೋಫಾಸ್ ಮೂಟೆ ಜ್ಞಾಪಕ ಇಟ್ಟುಕೋ.”

(iii) ಏಲಕ್ಕಿ ಬೆಳೆದವನಾಗಲಿ ಕೊಂಡವನಾಗಲಿ ಬರ್ಕತ್ತಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

(iv) “ಛತ್ ನಿನ್ನಾವನು ಎಣಿಸೋದಕ್ಕೆ ಹೇಳಿದವನು ಮಾರಾಯ್ತಿ.

(ಇ) ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(2 × 5 = 10)

ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ ಕುಂಟರಾಮ, ರತ್ನಮಾಲಾ

P.T.O.

2. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1 × 10 = 10)

(ಅ) 'ಜುಗಾರಿ ಕ್ರಾಸ್' ಎಂಬ ಹೆಸರು ಕಾದಂಬರಿಗೆ ಒಪ್ಪುತ್ತದೆಯೇ ? ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ.

(ಆ) ರಾಜಪ್ಪನ ಪ್ರವೇಶದಿಂದಾಗಿ ಕಾದಂಬರಿ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ತಿರುವುಗಳೇನು ? ವಿವರಿಸಿ.

(ಇ) ಕುಟ್ಟಿ ದೌಲತ್‌ರಾಮರ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.

3. (ಅ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(5 × 1 = 5)

(i) ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಸಣ್ಣಕತೆ ಎಂದು ಯಾವುದನ್ನು ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ ?

(ii) ಟಾಲ್‌ಸ್ಟಾಯ್ ಅವರ ಒಬ್ಬರು ಸ್ನೇಹಿತರ ಹೆಸರನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

(iii) ನೆಟ್ಟಕಲ್ಲು ತನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಏನೆಂದು ಬದಲಾಯಿಸಿಕೊಂಡ ?

(iv) ಚೆಲುವನ ತಾತನ ಹೆಸರೇನು ?

(v) ನಿರಂಜನರು ಯಾವ ಪಂಥಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಲೇಖಕರು ?

(ಆ) ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(2 × 5 = 10)

ನವೋದಯ ಕಥಾ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಆನೆಜಮೆಸರ, ಜನಪದ ಕತೆಗಳು

(ಇ) ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(2 × 10 = 20)

(i) ಮಾಸ್ತಿಯವರು ಆದರ್ಶವಾದ ಹಾಗೂ ವಾಸ್ತವಿಕತೆಗಳ ತಾಕಲಾಟವನ್ನು ತಮ್ಮ ಕತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆ ?

(ii) ಸಮಾಜದ ವರ್ಣಸಂಬಂಧಗಳ ಸಂಕೀರ್ಣತೆಯು 'ಮುಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡವನು' ಕತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿತವಾಗಿದೆ ?

(iii) 'ಗಂಡಸರ ಪಾಲಿಗೆ ಹೆಂಗಸರೆಂದರೆ ಚಪ್ಪಲಿ ತಾನೆ ?' ಈ ಮಾತಿನ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಕತೆಯನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

4. (ಅ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(5 × 1 = 5)

(i) 'ಊರುಕೇರಿ' ಯಾವ ಕವಿಯ ಆತ್ಮಕಥನ ?

(ii) 'ಬೂಸಾ' ಪ್ರಕರಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣರಾದ ಸಚಿವರ ಹೆಸರೇನು ?

(iii) ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಅರಕೇರಿಯವರು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಪತ್ರಿಕೆ ಯಾವುದು ?

(iv) ದೇವರು ಸತ್ತ ಪುಸ್ತಕದ ಲೇಖಕರು ಯಾರು ?

(v) ಲೇಖಕರ ತಾಯಿಯ ಊರು ಯಾವುದು ?

(ಆ) ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(1 × 5 = 5)

ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ, ಆತ್ಮಕಥನ, ಸುಳ್ಳು ಓದು

(ಇ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

(1 × 10 = 10)

(i) ತಮ್ಮೆಲ್ಲಾ ಕಷ್ಟತೊಂದರೆಗಳ ನಡುವೆಯೂ ಲೇಖಕರು ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದ ರೀತಿಯನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

(ii) ಲೇಖಕರ ಸ್ಮಶಾನವಾಸದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವೇನು ? ವಿವರಿಸಿ.

V ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ. ಪರೀಕ್ಷೆ, ನವೆಂಬರ್ / ಡಿಸೆಂಬರ್ 2013

(ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಸ್ಕೀಮ್)

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆ - 05

ತೌಲನಿಕ ವ್ಯಾಕರಣ-ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ - ಗದ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯ - ೧

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 90

I. ಅ) ಒಂದು ಸೂತ್ರದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ :

(1×6=6)

೧) ಬರ್ದಿಲಂ ಸಗ್ಗಕ್ಕೆ ಪೆಸರ್

ಗರ್ದುಗೆ ಸೆವಮರ್ದ ಮರ್ದುವಳ್ಳಿ ಕಂಪಲರ್ದುನೆ

ಲೈರ್ದವಾಯದಿಮುರ್ತೆ ಪೊದ

ಳ್ಳೆರ್ದೆಯೆಂಬಿವು ಸಹಜ ಶಿಥಿಲ ವೃತ್ತಿಯನಾಳ್ಕುಂ

೨) ಕಱುತಾಯ ಬಟೆಯನುಟೆಯದ

ತೆಱದಿಂದಂ ನಾಮಪದಮದರ್ಥಾನುಗಮಾ

ಗೆಱಗೆ ಸಮಾಸಂ ನೆಗಱ್ಕುಂ

ನೆಱೆ ಪೋಕುಂ ಮಧ್ಯಗತ ವಿಭಕ್ತಿಗಳವಱೋಳ್

ಆ) ಮೂರರ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ :

(3×3=9)

೧) ಪದಿನೆಣ್ಣಾಸಿರ ಲೋಹವಕ್ಕರೆಯ ಜಾತ್ಯಶ್ವಂಗಳಿರ್ಭಾಸಿರಂ

೨) ಬೆಮರ್ಗಳನೂದಿ ನುಣ್ಣೊಡೆಗಳಂ ಪಿಡಿಕೆಯ್ನಿ

೩) ಪೂವಿನ ಬಿಲ್ಲುಕೊಪ್ಪನೆದೆದೆಱೆ ಸಿ

೪) ಅಸಿಯ ನಡು ಪಸಿಯ ಬಣ್ಣಂ ಮಿಸುಪರದಂ

ಇ) ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(2×5=10)

೧) ಅಲ ಕುಳ ಕ್ಷಳ

೨) ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು

೩) ಯೋಗವಾಹಗಳು

II. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

(1×10=10)

೧) 'ಲಿಂಗಮೊಂಭತ್ತು ತೆಱಂ' ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

೨) ಕನ್ನಡದ ಅಸಾಧಾರಣ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.



III. ಅ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(5×1=5)

- ೧) 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ' ಕೃತಿಗೆ ಮೂಲ ಆಕರ ಗ್ರಂಥ ಯಾವುದು ?
- ೨) ಜಟಕನದುರ್ಗಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿನಾಮ ಯಾವುದು ?
- ೩) ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಕೃಷಿಯತ್ತು ಎಂದರೇನು ?
- ೪) ರಾಜಮೂಜ ಯಾರು ?
- ೫) ಚತುರಿಯ ನಿಜವಾದ ಹೆಸರೇನು ?

ಆ) ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(1×5=5)

- ೧) ರಾಜೇಂದ್ರ ನಾಮ
- ೨) ನಾಗರಾಜ ಕವಿ

ಇ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(1×10=10)

- ೧) 'ಚಿಲಾತಪುತ್ರನ ಕತೆ' ಯಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿತವಾಗಿರುವ 'ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ' ಯ ಗದ್ಯ ಶೈಲಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- ೨) ಅರಿಕೇಸರಿಯ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಪಂಪ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾನೆ ? ವಿವರಿಸಿ.

IV. ಅ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(5×1=5)

- ೧) ಡಾ. ಎಚ್. ಎಸ್. ಬಿಳಿಗಿರಿಯವರ ಒಂದು ಕೃತಿಯನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
- ೨) 'ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬೇಕು ಕನ್ನಡದ್ದೇ ವ್ಯಾಕರಣ' - ಯಾರ ಕೃತಿ ?
- ೩) ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾಷೆ ಯಾವುದು ?
- ೪) ನೋಮ್ ಚಾಮ್‌ಸ್ಕಿ ಜನಿಸಿದ ದೇಶ ಯಾವುದು ?
- ೫) ಪಾಣಿನಿಯ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವ್ಯಾಕರಣ ಕೃತಿಯನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

ಆ) ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(2×5=10)

- ೧) ಕೆ.ವಿ. ನಾರಾಯಣ
- ೨) ಉಪಭಾಷೆಗಳು
- ೩) ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಭಾಷೆ

V. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ:

(2×10=20)

- ೧) ಭಾಷಾ ವರ್ಗೀಕರಣದ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- ೨) ಧ್ವನಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಎಂದರೇನು ? ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಬಗೆ ? ವಿವರಿಸಿ.
- ೩) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಿಗೆ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಪತ್ತಿ ಬರೆಯಿರಿ.
ಕಬ್ಬಿಣ, ಎಣ್ಣೆ, ಅಕ್ಕಚ್ಚು, ಹೆಂಗಸು, ಹೊಸ್ತಿಲು.



10545

V Semester B.A. Examination, Nov./Dec. 2014
(New (Semester) Scheme)
OPTIONAL ENGLISH (Paper – VI)
European and Non-European Writing

Time : 3 Hours

Max. Marks : 90

- Instructions :** 1) Write answers in **legible and correct English**.
2) Answers should be **relevant, textual and critical**.
3) Mention the question numbers **correctly**.

SECTION – A

Poetry

1. Answer **any one** of the following : (1×15=15)
a) How do patriarchal follies and biases fuel the anger of Andromache and Hecuba ?
b) Discuss the pity of war in 'The End and the Beginning'.
2. Write short notes on **any one** of the following : (1×5=5)
a) The agony of souls in Canto III of Inferno.
b) The writer as a liar in 'The Burning of Books'.
c) Ithaka.

SECTION – B

Short Fiction

3. Answer **any one** of the following : (1×15=15)
a) Justify the helplessness of ordinary people in 'War'.
b) 'The Guest' explores the themes of confinement and flight. Discuss.
c) How does the narrator of 'The Great Coat' attempt to make the unremarkable life of Akaky Akakierich remarkable ?

P.T.O.



SECTION – C

Essays

4. Answer **any one** of the following : (1×15=15)
- Comment on how Terry Eagleton's essay on 'Marxist Criticism' differs from traditional aestheticist and Marxian views.
 - Bringout Terry Eagleton's view on 'Feminist Criticism'.
 - Explain the specific features of 'Modernism'.

SECTION – D

Drama (Oedipus Rex)

5. Answer **any one** of the following : (1×15=15)
- Critically analyse the role of destiny in the life of Oedipus.
 - Portray the character of Jocasta.
6. Write a short note on **any one** of the following : (1×5=5)
- Tiresias
 - Creon
 - The death of Laius

An Enemy of the People

7. Answer **any one** of the following : (1×15=15)
- Comment on the social hypocrisy of politicians, media and authorities in 'An Enemy of the People'.
 - How is Dr. Stockman branded as 'An Enemy of the People' ?
8. Write a short note on **any one** of the following : (1×5=5)
- The people's messenger
 - Petra
 - The pollution of the baths.
-



10542

ಐದನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ. ಪರೀಕ್ಷೆ, ನವೆಂಬರ್ / ಡಿಸೆಂಬರ್ 2015

(ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಸ್ಕೀಮ್)

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ (ಪತ್ರಿಕೆ - ೫) (>=08)

ತೌಲನಿಕ ವ್ಯಾಕರಣ - ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ - ಗದ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯ - ೧

Time : 3 Hours

Max. Marks : 90

I. ಅ) ಒಂದು ಸೂತ್ರದ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ:

(1×6=6)

- 1) ಒಳವು ಮಹಾಪ್ರಾಣಂಗಳ್
ವಿಳಸತ್ಕರ್ಣಾಟ ಭಾಷೆಯೊಳ್ ಕೆಲವು ನಿಜೋ
ಜ್ವಳಮಾಗಿ ವರ್ಗದಂತ್ಯಂ
ಗಳನಟಿಯನುನಾಸಿಕಾಖ್ಯೆಯಂ ತಳೆದಿರ್ಕುಂ.
- 2) ಎರಡು ರೇಫೆಗಳಂ ತಂ
ದುರವಣೆಯಿಂ ಕೂಡಿದಂತವೋಲ್ ಶ್ರುತಿ ಕಷ್ಟಂ
ಬರೆ ಸಂಧಿ ಮಾಡಲಾಗದು
ಕರಡೆಯ ಗಿರ್ಗಟದ ದನಿಯವೊಲಮರವವೆಂದುಂ

ಆ) ಮೂರರ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

(3×3=9)

- 1) ಓಲಗದೊಳೊರ್ಮೆ ನತನರ
ಪಾಲಕ ಚೂಡಾಮಣಿ ದ್ಯುತಿಪುತ್ರ ಚರಣಂ
- 2) ಬೆಮರ್ಗಲನೂದಿ ನುಣ್ಣೊಡೆಗಳಂ ಪಿಡಿಕೆಯ್ನಿ
- 3) ಆ ಪೆಣ್ ಜಾಣೆ
ಆ ಪೆಣ್ ಬಂದುದು
- 4) ಕುಡುವಿಲ್ಲನೆಚ್ಚ ಕೋಲುಂ

ಇ) ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(2×5=10)

- 1) ಚಾಕುಷ-ಶ್ರಾವಣ
- 2) ಸಹಜ ಶಿಥಿಲದ್ವಿತ್ವ
- 3) ದ್ವಿವಚನ.

P.T.O.



II. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ: (1×10=10)

1) 'ಮಮಿಂಕೆಯದದೋಳ್' - ಈ ಮಾತನ್ನು ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

2) ಕೇಶಿರಾಜನ 'ಶುದ್ಧಗೆ'ಯನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

III. ಅ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ: (5×1=5)

1) ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಗದ್ಯಗ್ರಂಥ ಯಾವುದು ?

2) ಅರಿಕೇಸರಿಯ ಆಸ್ಥಾನ ಕವಿ ಯಾರು ?

3) ರಾಜೇಂದ್ರನಾಮೆ ಬರೆಸಿದ ಕೊಡಗಿನ ರಾಜನ ಹೆಸರೇನು ?

4) ನಾಗರಾಜ ಕವಿ ಪಂಪನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿರುವ ಮಾತನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

5) ಚತುರಿಯ ನಿಜವಾದ ಹೆಸರೇನು ?

ಆ) ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ: (1×5=5)

1) ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ

2) ಶೃಂಗಾರ ಚಾತುರ್ಯೋಲ್ಲಾಸಿನಿ.

ಇ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ: (1×10=10)

1) 'ಸುಂದರ ನವಯೌವನಂ' ಪಠ್ಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ಪಂಪನ ಗದ್ಯ ಶೈಲಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2) ಪ್ರಭಾಮಂಡಲನ ಕತೆಯಲ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ಜನ್ಮಾಂತರದ ಕತೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

IV. ಅ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ: (5×1=5)

1) 'ಆಲೋಕ'ದ ಕರ್ತೃ ಯಾರು ?

2) ಡಿ. ಎನ್. ಶಂಕರಭಟ್ಟರ ಕೃತಿಯೊಂದನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

3) ಪಾಣಿನಿಯ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವ್ಯಾಕರಣ ಕೃತಿಯನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

4) ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸ್ಥಾನಮಾನ ಲಭಿಸಿದ ವರ್ಷ ಯಾವುದು ?

5) 'ಕುವೆಂಪು ಭಾಷಾ ಭಾರತಿ'ಯ ಈಗಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಯಾರು ?



ಅ) ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(2×5=10)

- 1) ಬ್ಲೂಮ್ ಫೀಲ್ಡ್
- 2) ಉಪಭಾಷೆಗಳು
- 3) ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಭಾಷೆ.

V. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ:

(2×10=20)

- 1) ಅರ್ಥ ವ್ಯತ್ಯಾಸದ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
- 2) ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನದ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
- 3) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಿಗೆ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಪತ್ತಿ ಬರೆಯಿರಿ:

ಕಬ್ಬಿಣ

ಎಣ್ಣೆ

ಇಬ್ಬಿ

ಹೆಂಗಸು

ಹೊಸಿಲು.

Sri Siddharth First Gra

ade College-Tumkur



10543

Vನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ. ಪರೀಕ್ಷೆ, ನವೆಂಬರ್ / ಡಿಸೆಂಬರ್ 2015

(ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಸ್ಕೀಮ್)

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ (ಪತ್ರಿಕೆ - 6) (> = 03)

ಜುಗಾರಿಕ್ರಾಸ್, ಆಯ್ದ ಸಣ್ಣ ಕತೆಗಳು ಹಾಗೂ ಊರುಕೇರಿ

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 90

I. ಅ) ಒಂದು ಭಾಗದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ:

(1×6=6)

- 1) “ನಿನಗೀಗ ಆ ಕಲ್ಲು ಸಿಕ್ಕುವ ಜಾಗ ಪತ್ತೆ ಮಾಡಿ ಹತ್ತು ಕಲ್ಲನ್ನಾದರೂ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಬರಬೇಕಾಗಿದೆ! ಅದಕ್ಕೆ ದಾರಿಮಧ್ಯೆ ಜಗಳ ತೆಗೆದಿದ್ದೀಯ ಅಷ್ಟೆ ಹಾಗೆಲ್ಲ ನೀನು ಅನುಮಾನಿಸುವ ಅಗತ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಸಾಹಿತ್ಯ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕುಂಟರಾಮನನ್ನು ಮೀರಿಸುವ ಹುಚ್ಚರಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಂಪು ರತ್ನಗಳಿವೆ ಎಂದರೂ ಗಮನ ಕೊಡದವರು ಗುರುರಾಜ ಕವಿಯ ದ್ವಿಸಂಧಾನ ಕಾವ್ಯದ ಅರ್ಥ ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚಬೇಕೆಂದೋ ಅಥವಾ ಒರೆಹಚ್ಚಬೇಕೆಂದೋ ಹೇಳಿದರೆ ಎಂಥ ಕಗ್ಗಾಡಿಗಾದರೂ ನುಗ್ಗಲು ತಯ್ಯಾರಾಗುವ ಮುಠಾಳರಿದ್ದಾರೆ. ತಿಳುಕೋ.”
- 2) ಒಮ್ಮೆ ಬೆಳ್ಳೂರಿಂದ ಹುಲ್ಲು ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಗಾಡಿ ಸಾಲನ್ನು ತಡೆದು ಯಥಾಪ್ರಕಾರ ತಪಾಸಣೆಯ ನಾಟಕ ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಗಾಡಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಒಬ್ಬಬ್ಬರು ಹಸುರು ಟವಲ್ಲಿನ ರೈತರು ಯಾಕೋ ಒಳ್ಳೆ ಮೂಡಿನಲ್ಲಿರಲಿಲ್ಲ. ಜಗಳ ಪಗಳ ಆದರೆ ಅವರದೇ ಮೆಜಾರಿಟಿ ಇರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದ ಮೇಲೆ ಅವರಿಗೆ ಕೊಂಚ ಧೈರ್ಯ ಬಂದಿರಬೇಕು. “ನಿನ್ನ ತಪಾಸಣೆ ಬೇಕಾದ್ದು ಮಾಡಿಕೋ. ಆದರೆ ಹುಲ್ಲು ಮಾತ್ರ ಕೆಳಗೆ ಹಾಕಿದ್ದನ್ನು ನೀನೇ ತುಂಬಿ ಲೋಡು ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕು” ಎಂದು ರಾಂಗ್ ಮಾಡುತ್ತಾ ಕುಳಿತರು.

ಆ) ಮೂರನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

(3×3=9)

- 1) “ನಾನು ಇನ್ನೊಂದು ಸಾರಿ ದುಡ್ಡು ಎಣಿಸಿ ನೋಡಲೇನ್ನಿ?”
- 2) “ಇನ್ನು ಹತ್ತು ನಿಮಿಷ! ಅದರ ನಸೀಬು ಇನ್ನು ಹತ್ತೇ ನಿಮಿಷ!”
- 3) “ಜುಗಾರಿ ಕ್ರಾಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಏಲಕ್ಕಿ ಅಂದರೆ ಬಹಳ ಅರ್ಥವುಂಟಮ್ಮ”.
- 4) ಹೊರ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನೇ ಒಬ್ಬ ಇದಾನೆ.

ಇ) ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(2×5=10)

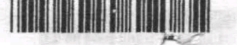
ಮೇದರಳಿ, ರತ್ನಮಾಲ, ಹೂಮಾರುವ ಹುಡುಗಿ

II. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(1×10=10)

- 1) ಸುರೇಶ ಮತ್ತು ಗೌರಿಯು ಭೂಗತಲೋಕಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 2) ಕ್ಯಾಪ್ಟನ್ ಮುದ್ದೂಸ್ ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೆಸ್‌ನಲ್ಲಾದ ಅವಾಂತರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 3) ಮೇದರಹಳ್ಳಿಯ ಅವಸಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಪು.ತಿ.ನೋ.



III. ಅ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

(5×1=5)

- 1) 'ನನ್ನ ಚಿಕ್ಕ ತಾಯಿ' ಕತೆ ಬರೆದವರಾರು ?
- 2) ಚೆಲುವನ ತಾತನ ಹೆಸರೇನು ?
- 3) ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಬರೆದ ಒಂದು ಕತೆ ಹೆಸರಿಸಿ.
- 4) ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿನ ಪಾರಿವಾಳವನ್ನು ಯಾರು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು ?
- 5) 'ಕರ್ನಾಟಕ ಕಾದಂಬರಿ ಸಾರ್ವಭೌಮ' ಯಾರು ?

ಆ) ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(2×5=10)

ಮಾಸ್ತಿ, ಸೋಫಿಯಾ, ಬಸವಲಿಂಗ.

ಇ) ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(2×10=20)

- 1) 'ಹೂ ಕೊಟ್ಟ ಚದುರೆ' ಕತೆಯನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) ಶಿಸ್ತಿನ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಬಂಧನವಾಗುತ್ತಿರುವುದು 'ಪಾರಿವಾಳ ಮತ್ತು ಪಿಶಾಚಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆ' ಕತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ ?
- 3) 'ಗಂಡಸರ ಪಾಲಿಗೆ ಹೆಂಗಸರೆಂದರೆ ಚಪ್ಪಲಿ ತಾನೆ' ಈ ಮಾತನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

IV. ಅ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

(5×1=5)

- 1) ಲೇಖಕರು ತಮ್ಮ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಯಾರಿಗೆ ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ?
- 2) ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯನವರ ಸಂಶೋಧನ ಪ್ರಬಂಧದ ಹೆಸರೇನು ?
- 3) ಲೇಖಕರ ತಂಗಿಯರನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
- 4) 'ಗಂಜಿಗಟ್ಟ' ಯಾವ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಸಂಪಾದಕರು ?
- 5) ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯನವರ ತಾಯಿಯ ತವರೂರು ಯಾವುದು ?

ಆ) ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(1×5=5)

ಮುದ್ದೆ ಮುದ್ದೆ, ಬೂಸಾಪ್ರಕರಣ, ಹೊದಿಕೆ ಬದಲಾವಣೆ.

ಇ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1×10=10)

- 1) "ಬಡವರ ನಗುವಿನ ಶಕ್ತಿ ಊರುಕೇರಿ" ಈ ಮಾತನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.
- 2) ತಮ್ಮೆಲ್ಲ ಕಷ್ಟ ತೊಂದರೆಗಳ ನಡುವೆಯೂ ಲೇಖಕರು ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದ ರೀತಿಯನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
- 3) ಮಂಚಿನ ಬೆಲೆಯ ಅನುಭವಗಳ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.



1 | 12 | 16
265

10543

V ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ. ಪರೀಕ್ಷೆ, ನವೆಂಬರ್ / ಡಿಸೆಂಬರ್ 2016

(ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಸ್ಕೀಂ) (ಹೊಸತು) (> = 08)

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆ - VI

ಜುಗಾರಿ ಕ್ರಾಸ್, ಆಯ್ದ ಸಣ್ಣ ಕತೆಗಳು ಹಾಗೂ ಊರುಕೇರಿ

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು: 90

I. ಅ) ಒಂದು ಭಾಗದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ:

(1×6=6)

- 1) ಬಿದಿರಿಗೆ ಕಟ್ಟಿಬರುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಮೇದರ ಹಳ್ಳಿಯ ಉತ್ಪನ್ನಗಳು ಪೇಟೆಗೆ ಬರುವುದು ನಿಂತು ಹೋಯ್ತು. ಬಿದಿರಿನ ಬುಟ್ಟಿಗಳಿಗೆ ಜೋತುಕೊಂಡಿದ್ದ ಅಳಿದುಳಿದ ಸಂಪ್ರದಾಯಸ್ಥ ಗಿರಾಕಿಗಳೂ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್‌ನೇ ಆಶ್ರಯಿಸಿದರು. ಮೇದರಹಳ್ಳಿಯ ಹೆಂಗಸರು ಅತ್ಯಾಕರ್ಷಕವಾಗಿ ಕುಸುರಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಕಲಾಕೃತಿಗಳಂತೆ ಹೆಣೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಬುಟ್ಟಿಗಳೂ ಮೊರಗಳೂ ಮಾರ್ಕೆಟ್ಟಿನಿಂದ ಅದೃಶ್ಯವಾದುವು.
- 2) ಶೇಷಪ್ಪನ ಅದೃಷ್ಟ ಖುಲಾಯಿಸಿದ್ದು ಇದರಿಂದಲ್ಲ. ಮಂಡಿ ಮರ್ಚೆಂಟುಗಳೆಲ್ಲ ಲೆಕ್ಕ ಕೊಡದ ಕಾಳಧನ ಕೂಡಿಡಲಾರಂಭಿಸಿದ ಮೇಲೆ ವರಮಾನ ತೆರಿಗೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು, ಮಾರಾಟ ತೆರಿಗೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಅವರ ಮಂಡಿಗಳ ಮೇಲೆಲ್ಲಾ ಧಾಳಿ ಮಾಡಿ ಕೊನೆಗೆ ಕಾಳಧನವನ್ನು ತಡೆಯುವ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಮಂಡಿ ವಹಿವಾಟು ಏನಿದ್ದರೂ ಚೆಕ್ಕುಗಳಲ್ಲೇ ನಡೆಸಬೇಕೆಂದು ತಾಕೀತು ಮಾಡಿ ಕಾನೂನು ತಂದರು. ಇದಾದ ಮೇಲೆ ಶೇಷಪ್ಪನಿಗೆ ದೆಸೆ ಕುಲಾಯಿಸಿತು. ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳು ಚೆಕ್ಕಿನಲ್ಲೇನೋ ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಚೆಕ್ ಮಾತ್ರ ಬ್ಯಾಂಕಿಗೆ ಹೋಗಿ ದಾಖಲಾಗದ ಹಾಗೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ಆ) ಮೂರನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ:

(3×3=9)

- 1) "ಈ ಮೂರ್ಕಾಸಿನ ಸೂಳೇಮಕ್ಕ ನಿಲ್ಲಿ ಇನ್ನೇಲೆ ಒಂದಮ್ಮ ಕೇಳಬಾರ್ದು ಸಾರ್".
- 2) ನೋಡಿ ಗಂಡಸರೆಲ್ಲಾ ಕಿಟಕಿ ಮುಚ್ಚಿ, ಹೆಂಗಸರೆಲ್ಲಾ ಕಿಟಕಿ ತೆಕ್ಕೊಳ್ಳಮ್ಮಾ!
- 3) ಶೇಷಪ್ಪ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಎಣಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿರೋದು ನನಗೆ ಅನುಮಾನ!
- 4) "ಅಲ್ಲಿ ಸುಮ್ಮನೆ ಗಾಬರಿ ಬಿದ್ದು ನಾವು ರೈಲು ಹತ್ತಿದೆವೋ ಏನೋ".

ಇ) ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(2×5=10)

ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ, ಮೇದರಹಳ್ಳಿ, ರತ್ನ ಮಾಲಾ.

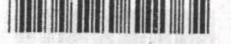
II. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(1×10=10)

- 1) ಆಧುನಿಕತೆಯ ತಲ್ಲಣಗಳನ್ನು 'ಜುಗಾರಿ ಕ್ರಾಸ್' ಕಾದಂಬರಿ ಕೃತಿಯು ಹೇಗೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಡುತ್ತದೆ? ಚರ್ಚಿಸಿ.
- 2) ಸುರೇಶ ಮತ್ತು ಗೌರಿ ಭೂಗತ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಸಿಲುಕಿ ಅನುಭವಿಸಿದ ಯಾತನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 3) ರಾಜಪ್ಪನ ಪಾತ್ರ ಪರಿಚಯಿಸಿ.

ಪು.ತಿ.ನೋ.

10543



III. ಅ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(5×1=5)

- 1) ಆನೆಜಮೆಸರ ಕಾಣೆಯಾದ ಊರಿನ ಹೆಸರೇನು ?
- 2) 'ಬುಗುರಿ' ಕಥೆಯ ಕರ್ತೃ ಯಾರು ?
- 3) 'ಪಾರಿವಾಳ ಮತ್ತು ಪಿಶಾಚಿ' ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಪಾರಿವಾಳವು ಯಾವುದರ ಸಂಕೇತ ?
- 4) ಶಬೀರನು ಎಲ್ಲಿ ಉದ್ಯೋಗ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು ?
- 5) ವಡವಟ್ಟನ ಹುಟ್ಟೂರು ಯಾವುದು ?

ಆ) ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(2×5=10)

ಡಾ. ತಿಮ್ಮಪ್ಪ, ಸೋಫಿಯಾದೇವಿ, ನಿರಂಜನ.

ಇ) ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(2×10=20)

- 1) ಸಂಪ್ರದಾಯ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕತೆಯ ನಡುವಿನ ಸಂಘರ್ಷ 'ಕುಬುಸ' ಕತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ನಿರೂಪಿತವಾಗಿದೆ ? ಚರ್ಚಿಸಿ.
- 2) 'ಚಪ್ಪಲಿಗಳು' ಕತೆಯ ಆಶಯವೇನು ? ವಿವರಿಸಿ.
- 3) ಯುದ್ಧದ ಕರಾಳ ಮುಖವನ್ನು 'ಎಣ್ಣೆ ! ಚಿಮಣಿ ಎಣ್ಣೆ!' ಕತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಲಾಗಿದೆ ? ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

IV. ಅ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(5×1=5)

- 1) ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯನವರ ಹುಟ್ಟೂರು ಯಾವುದು ?
- 2) ಗಾಂಧಿವಾದಿ ಮಂಚನ ಬೆಲೆ ತಾತನ ಹೆಸರೇನು ?
- 3) ಗಂಗಮಾಳಗಯ್ಯ ಯಾರು ?
- 4) ವಿಧಾನಸೌಧದಲ್ಲಿ ಕರಪತ್ರಗಳನ್ನು ಎಸೆಯಲು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು ?
- 5) ಬಸವಣ್ಣನೆಂಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯನವರಿಗೆ ನೀಡಿದ ಕೃತಿ ಯಾವುದು ?

ಆ) ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(1×5=5)

ಹೊಲೆಮಾದಿಗರ ಹಾಡು, ಪುಟ್ಟಪ್ಪನ ದುರಂತ, ದೋಸೆ ಪಂದ್ಯ.

ಇ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(1×10=10)

- 1) ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯನವರ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) ಬಡತನ, ರೊಚ್ಚು, ಅವಮಾನಗಳು - 'ಊರುಕೇರಿ' ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿವೆ ? ತಿಳಿಸಿ.
- 3) ಕಿಲಾಡಿಮಾವ, ಹೊದಿಕೆ ಬದಲಾವಣೆ, ಸಾಬೂನು ಕಾರ್ಖಾನೆ ಕೆಲಸ - ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.